МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» с. ЗОЛОТАЯ ДОЛИНА
ПАРТИЗАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
(МКОУ ООШ с. Золотая Долина)

Разработка урока

по русскому языку для 8 класса

Составитель: Мороз Татьяна Валентиновна,
учитель высшей квалификационной категории

с. Золотая Долина
2023

Разработка урока в 8 классе по теме «Работа с текстом»

Тема: Работа с текстом.

Цель: Актуализировать знания учащихся по синтаксису. Развивать речевую активность учащихся. Прививать интерес к изучению русского языка.

Предметные: *знакомство с теоретическим материалом по теме, закрепление практических навыков, формирование навыков работы с толковым словарём, сбора и систематизации информации.*

Метапредметные: *Регулятивные: контроль, оценка, целеполагание, планирование, самоорганизация. Познавательные: логические действия. Коммуникативные: умение слушать, вникать в суть прочитанного и услышанного, договариваться с товарищем о совместной деятельности, формулировать вопросы по тексту, понимать точку зрения собеседника, излагать, аргументировать, отстаивать свою точку зрения.*

Личностная: *Самостоятельность, уважение к товарищам, толерантность, настойчивость, умение убедить, объяснить, прислушаться к слову товарища, уметь находить компромисс.*

Ход урока:

1.Орг.момент. Вступительное слово учителя:

Добрый день! Как всегда, я рада вас видеть! Ребята, каждый урок обогащает вас интеллектуально, планомерно приближает вас к достижению главной цели - успешной сдаче ОГЭ, но гораздо важнее, чтобы он оставлял след в вашей душе.

На предыдущих уроках мы с вами изучили словосочетание, односоставные предложения. …

А сейчас открыли тетради, записали сегодняшнее число.

2.Но прежде мне хотелось бы проверить, как вы усвоили пройденный теоретический материал. На каждой парте лежит распечатка, прочитайте внимательно утверждения. Если вы согласны с данным утверждением, поставьте рядом с ним цифру +, если не согласны – поставьте –

. **Блиц-опрос. Верные / неверные утверждения.**

1. Слово «синтаксис» в переводе с греческого языка обозначает «построение, сочетание, порядок» +

2. В разделе «Синтаксис» изучаются звуки речи -

3. Предложение считается основной единицей общения +

4. Если в предложении 2 главных члена, оно считается двусоставным +

5. В односоставном предложении может быть только один главный член – подлежащее –

6. Главный член предложения отвечает на вопросы где? куда? откуда? почему? зачем? как? называется обстоятельством –

7. Подлежащее отвечает на вопросы всех падежей, кроме именительного –

8. Определение – это второстепенный член предложения, который отвечает на вопросы какой? какая? какие? чей? чья? чьё? и подчеркивается волнистой линией +

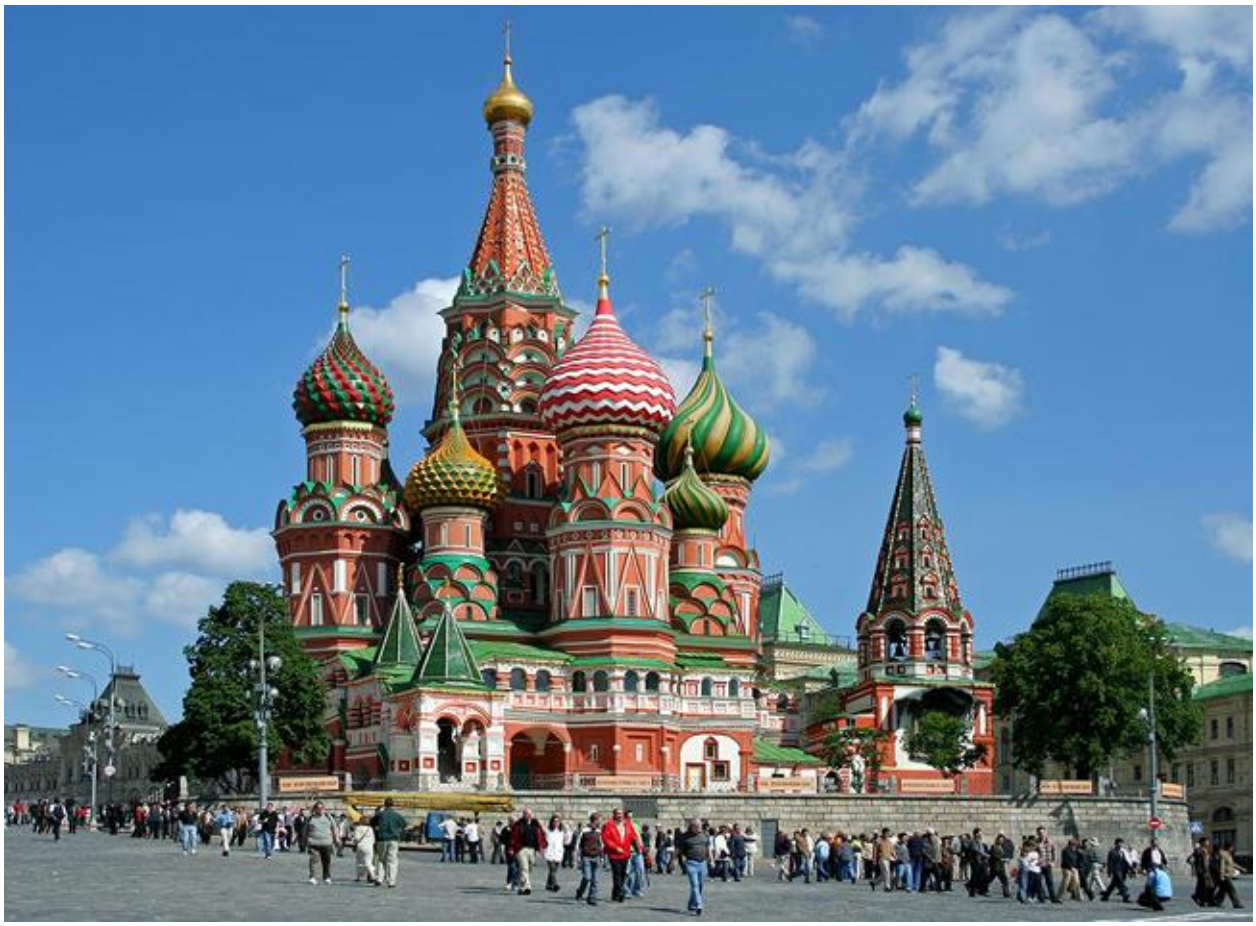
9. Обращение подчеркивается одной линией –

10. Предложение может состоять из одного слова +

(проверка по эталону)

3. **Прочитайте предложения и выполните их синтаксический анализ.**

Храм Василия Блаженного поражает своей оригинальностью. Он похож(..) на яркую гиган..скую игрушку собра..ую из разных частей чьими(то) талантливыми руками. (Фотография на слайде).Вставьте пропущенные буквы и запятые, объясните орфограммы и пунктограммы.



4.Вхождение в тему урока и создание условий для осознанного восприятия нового материала. А теперь назовите одним словом – это группа предложений, связанных по смыслу и грамматически Все предложения в нем стоят в определенном порядке, который нарушать нельзя его можно разделить на тома, главы, абзацы. Это слово- главный «герой» нашего урока.

О чем идет речь? запишем тему. Запись в тетради.Текст.

Вспомним признаки текста: Признаки текста на экране.

Как вы думаете, чему мы будем учиться? (работать с текстами).

5.Итак, прежде чем приступить к чтению 1 текста, заглянем в учебник истории. 1 ученик рассказывает сжато о Смутном времени.

6.Исследование в малых группах.

Каждой группе предлагается рабочий лист с заданием, которое направлено на выявление определенного признака текста.

Рабочий лист № 1 (тема, идея текста)

Перед вами разные тексты. Что их объединяет? Что их отличает? Как выражается авторская эмоция в текстах? Какие средства художественной выразительности помогают в её выражении?

Текст 1

Храм Василия Блаженного – одна из главных достопримечательностей Москвы. Он открылся на Красной площади в 1561 году, строительство продолжалось около 6 лет. Теперь Храм – главный символ России, так же как и Эйфелева башня во Франции. Там, где сейчас построен собор, раньше стояла каменная церковь, вокруг которой был глубокий ров.

Считалось, что Василий, в честь которого назван этот храм, был ясновидящим. В своей молодости он предсказал, что Москву охватит пожар. По приказу Ивана Грозного Блаженного похоронили рядом с каменной церковью, а после постройки храма перевезли его тело туда.

Возведение храма было доверено Барме и Постнику Яковлеву. Собор выстроили полностью из кирпича, у каждого из 10 куполов уникальный дизайн. Вокруг центральной церкви построено еще 8 в форме звезды. Эта постройка считается символом взятия Казанского ханства. Все церкви объединяются в одну благодаря общему основанию и обзорной галерее. Высота церкви – 65 метров, до 16-го века она считалась самым высоким зданием Москвы. Здесь хранятся самые редкие и эксклюзивные иконы.

Во время Отечественной войны французы пытались взорвать собор, но у них ничего не вышло, они смогли только разграбить все, что там было. По окончанию войны для храма сделали дополнительные укрепления и ограду.

В середине 20-го века храм закрыли и отдали Историческому музею. Через несколько лет власть решила снести храм, потому что он мешал проезду машин. Но один из архитекторов заявил, что если этот храм снесут, то он покончит жизнь самоубийством. Его пришлось арестовать, но храм за это время все-таки не снесли.

Сейчас этот храм и есть Исторический музей, туда постоянно приезжают люди не только из России, но и из других стран света. С девяностых годов там изредка проводят церковные службы.

Рабочий лист № 2 (тема, идея текста)

Текст 2.

Как побил государь
Золотую Орду под Казанью,
Указал на подворье свое
Приходить мастерам.
И велел благодетель,—
Гласит летописца сказанье,—
В память оной победы
Да выстроят каменный храм.

И к нему привели
Флорентийцев,
И немцев,
И прочих
Иноземных мужей,
Пивших чару вина в один дых.
И пришли к нему двое
Безвестных владимирских зодчих,
Двое русских строителей,
Статных,
Босых,
Молодых.

Лился свет в слюдяное оконце,
Был дух вельми спертый.
Изразцовая печка.
Божница.
Угар я жара.
И в посконных рубахах
Пред Иоанном Четвертым,
Крепко за руки взявшись,
Стояли сии мастера.

"Смерды!
Можете ль церкву сложить
Иноземных пригожей?
Чтоб была благолепней
Заморских церквей, говорю?"
И, тряхнув волосами,
Ответили зодчие:
"Можем!
Прикажи, государь!"
И ударились в ноги царю.

Государь приказал.
И в субботу на вербной неделе,
Покрестись на восход,
Ремешками схватив волоса,
Государевы зодчие
Фартуки наспех надели,
На широких плечах
Кирпичи понесли на леса.

Мастера выплетали
Узоры из каменных кружев,
Выводили столбы
И, работой своею горды,
Купол золотом жгли,
Кровли крыли лазурью снаружи
И в свинцовые рамы
Вставляли чешуйки слюды.

И уже потянулись
Стрельчатые башенки кверху.
Переходы,
Балкончики,
Луковки да купола.
И дивились ученые люди,
Зане эта церковь
Краше вилл италийских
И пагод индийских была!

Был диковинный храм
Богомазами весь размалеван,
В алтаре,
И при входах,
И в царском притворе самом.
Живописной артелью
Монаха Андрея Рублева
Изукрашен зело
Византийским суровым письмом.....(Кедрин)

Работа с текстами.

7. Делимся на группы. Сейчас необходимо взять лист с тестами о храме **Василия Блаженного**. Прочитать выразительно и выполнить задания.

.А1. Укажите вид словосочетание:1) Смутное время 2) Для истории Руси 3)Длилась долго 4)он получил

А2. В какой строке все словосочетания со связью управление?1) выстроили из кирпича, возведение храма2) история для потомков, заросли елей3) январская стужа, стена из кирпича4) расстилалось перед окнами, уходило вперёд

А3. Укажите двусоставное предложение:1) Лучше всего в фотографии передана красота храма2) Писателю удалось донести до нас любовь к Отечеству.3) Ребята, любите свою Родину!4) Приветствую тебя, Москва!

А4. Укажите односоставное предложение:1) В середине 20-го века храм закрыли и отдали Историческому музею2)Мастера выплетали
Узоры из каменных кружев. 3) Храм Василия Блаженного – одна из главных достопримечательностей Москвы.

А5. Укажите неверное суждение1) предложение — одна из основных единиц синтаксиса2) предложение характеризуется смысловой и интонационной законченностью3) предложения в тексте могут быть не связаны по смыслу.

После того как ученики выполнят тест, они меняются между собой ответами, проверяют тесты друг у друга по эталону и ставят оценку. Ответы на тест открывает учитель на доске в классе.

Подготовка к ОГЭ. Замените словосочетание «византийское письмо», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Замените словосочетание «узоры из кружев», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание. Проверка по эталону.

8.Вернёмся к тестам о храме Василия Блаженного.

Работа со словарём. Посмотреть в словаре значение слов:1вариант.Артель, в притворе.2 вариант. Алтарь, благодетель. Читают вслух значения слов.

Прочитать выразительно и выполнить задания. Читают по группам. Выписывают ключевые слова. Каждая группа составляет по 3 вопроса. Отвечают, используя текст. Если неточно, поясняют ответ. Задают вопросы по тексту.

Практикум. *Учащиеся делятся на пары работают с одинаковой карточкой.* Рассматривают фотографию собора. Записывают ключевые слова. Установленный обелиск, призывал народ объединиться, символ Москвы, посвящен героизму, русский народ, сплотившийся в борьбе против польско-литовского ига.

Следующее задание.У учеников фотография с изображением собора. И каждая группа должна выступить в роли экскурсовода.

Каждая группа выступает у доски.

Вывод…Для чего…текст?

Итог урока. **Выставление оценок. Самооценка.**

VI. Рефлексия.

Сегодня на уроке…
Я узнал…
Я научился…
Мне пригодятся полученные знания…
За работу на уроке я ставлю себе оценку _____, потому…

5.Домашнее задание: написать сочинение по теме «Почему важно сохранять памятники культуры?»